

Сухой остаток – это отношение объема нелетучих компонентов краски к общему объему жидкой краски.

Обычно данное значение вычисляют исходя из состава краски, однако здесь не учитываются такие факторы, как распределение пигмента в краске, остаток растворителя в краске, усадка пленки. Так как эти показатели зависят от типа краски, то использование вычисленной величины сухого остатка может привести к недооценке кроющей способности одних красок и переоценке других.

Чтобы избежать данной проблемы, International и ряд других производителей используют более практичный метод определения величины "сухого остатка".

Данный метод основывается на измерении толщины пленки мокрой и высохшей краски. Сухой остаток вычисляют по формуле:

$$\text{Сухой остаток} = \frac{\text{измеренная толщина сухой пленки} \times 100}{\text{измеренная толщина мокрой пленки}}$$

Измерение сухого остатка в лабораторных условиях.

Величина сухого остатка, приведенная в настоящем каталоге, измерялась следующим образом. На подложку наносился слой краски рекомендуемой толщины, высушивался при температуре 23°C ($\pm 1^\circ\text{C}$) в течение семи дней и затем измерялась толщина сухой пленки.

Подробности данного метода приведены в Oil & Color Chemists' Association's Monograph No.4.

Особый случай - цинксодержащие краски.

Измерение величины сухого остатка для цинксодержащих красок проводится другими методами. Эти краски содержат большое количество пигмента и измерение истинной толщины сухой пленки для них затруднительно. Подробности использованного для данных красок метода приведены в Oil & Color Chemists' Association's Monograph No.4.